

고 음

<2부합창>

윤복진 작사
나관영 작곡

$\text{♩} = 100$

mf

mf

산 모 통 이 고 음 나무 에 고 음 이 두 개

mp

새 까 망 게 익 어 가 는 고 음 이 두 개

$\frac{3}{4}$

mf

산 - 중 에 때 때 중 이 흔들 어 보 고

$\frac{3}{4}$

mp

산 - 밑 에 까 까 중 도 흔 들 어 보 고

mp

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The lyrics are '산 - 밑 에 까 까 중 도 흔 들 어 보 고'. The bottom staff is a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs). It features a melodic line in the right hand and a more rhythmic, accompanimental line in the left hand, also marked *mp*.

mf

산 모 통 이 고 음 나 무 에 고 음 이 두 개

mf

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are '산 모 통 이 고 음 나 무 에 고 음 이 두 개'. The bottom staff is a piano accompaniment in a grand staff, marked *mf*, with a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand.

mp

새 까 망 게 익 어 가 - 는 고 음 이 두 개

mp

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat, marked *mp*. The lyrics are '새 까 망 게 익 어 가 - 는 고 음 이 두 개'. The bottom staff is a piano accompaniment in a grand staff, marked *mp*, with a melodic line in the right hand and a supporting line in the left hand. The system concludes with a double bar line.