

중 달 새

나 운영 작곡

<2부합창>

1. 중달새가 중달새가 중 중 중 날쌔다고 날쌔다고 중 중 중
2. 중달새가 중달새가 중 중 중 해졌다고 해졌다고 중 중 중

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It features two lines of lyrics. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The melody is characterized by eighth-note patterns and rests.

어 서어서 일어나 일 어나라 일 어나라 중 중 - 중
어 서어서 자거라 잘 자거라 잘 자거라 중 중 - 중

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features two lines of lyrics. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. The system concludes with a double bar line.