

작품 개요

「사도신경」은 작곡자가 54세 때인 1976년 10월 28일 작곡되었고, 1976년 11월 6일 <목원대 음악회>에서 테너 이동범과 나운영의 반주로 초연되었다.

The image shows a handwritten musical score for the piece "사도신경" (Credo) by Na Un-yeong. The score is written on aged paper and includes the following elements:

- Title:** 사도신경 (Credo)
- Composer:** 나운영 (Na Un-yeong)
- Tempo/Beat:** M.M. ♩. = 54
- Key Signature:** Two flats (B-flat and E-flat).
- Lyrics:** The lyrics are written in Korean and include: "전능 하사", "관 지를 따 프 신", "하 나 님 아 버 지 를", "파 가 벨 사 오 포", "그 리 아 들", "우 리 주 께 주 께 신 을", "뵈 셨 습 니".
- Performance Instructions:** The score includes dynamic markings such as *mf*, *mp*, *pp*, and *acc.*, as well as a tempo change instruction *a tempo*.
- Handwritten Notes:** There are blue handwritten annotations in the middle of the score, possibly indicating performance techniques or corrections.