

음악출판사, 악기점, 기타

나 운 영

이 메모는 나운영이 한국 양악 100년사를 집필하기 위해 자료를 모으던 메모를 기록한 것으로 사실이 확인되지 않은 내용도 있다는 점을 밝혀둔다.

1. 음악출판사

국민음악연구회 ←고려문화사

이강염(李康廉) 해방 후 우리나라 최초의 음악전문 출판. 최초로 음악교과서 출판.

현대악보출판사의 심성태가 전무로, 음악춘추사의 노병남이 기자로 근무.

현대악보출판사

심성태(1924~2017) 1951년 현대악보출판사 등록. 1987 현대음악출판사로 상호 변경.

세계애창명곡집 등 출판.

음악춘추사

노병남(魯炳男, 1934~2002) 1977년 음악춘추사 설립, 1982년 피아노음악 창간, 1995년 음악춘추 설립.

세광출판사 → 세광음악출판사

박신준 →박세원

박신준(朴信竣, 1917~2002) 한국 음악서적 출판의 개척자. 1953년 세광출판사 설립.

피아노교본, 명곡해설전집, 국악대사전 등을 출판.

음악사

최성두(崔聖斗) 우리나라 최초의 레코드회사인 고려레코드사 설립.

충무로에서 피아노상을 겸한 음악출판.

호악사

나상신

태림출판사

박동현 1972년 설립.

음악예술사 ← 오선사

이성만

국제음악문화사

박태현

교회음악사

박재훈 - 전희준

악원사

이남철

에덴문화사

김창현

기독교음악사

안광호

미파사

이재문

오선사

정상록 - 김형래

새로이출판사

김수현

수문당

유니온악보사

김흥련

백영사

백남홍

형설출판사

장지우

2. 악기점

금희(琴喜) 악기점 (종로)	박흥규	
경성 (일본악기 주식회사)	Yamaha	
산구(山口) 악기점 → 무명악기점	김중민	
일본악기 → 음악사	최성두	충무로 1가
고려 악기점	배영홍	종로2가
제물포 악기점	김홍산	
서라벌 악기점		
명곡사	정동윤	
수도피아노	안응균	종로3가
국제악기 상회	박태현	
현악사	이진섭	
화신	김재창	
신신백화점 악기부	김성진	고급현악기전문
한국악기주식회사	Otto Thein Piano	
삼공 피아노 상회(경성0	호루겔, 그로스타인	

3. 악기 제조업자

근산 올겐	김응상	
백조 올겐	이재섭	
아리아 올겐 (동양)	하봉?	
수도 피아노사	박중규	
삼익 피아노사	김재창	
영창 피아노사	김재섭/ 김양길	을지로3가
돌체 바이올린	노완진	
한국피아노사		
서울피아노사		

4. 피아노 조율사

이기동		
김병태	서울피아노상회	조울 매매 수선
신 철		
김양길		
이창식		

5. 악보 사보

윤승진
손대업
이성?
양재철
김선호
안재홍
대한악보정사사

6. 서적, 레코드

한국음악사 서울 명동 1가
대한음악사

7. 음반

빅타
콜롬비아
OK
세에론
태평
포리들

8. 음악잡지

음악계
음악문화
음악세계
음악생활
서울음악신문
월간 음악
음악
월간 FM

9. 음악회장

에스토하우스 여관
장곡천정공회당
경성공회당
부민관
래청각
조선일보사 대강당
조선포털 음악당
YMCA (중앙기독교청년회관)
천도교회당
정동예배당
정동 모리스홀 (100여명 수용)
이화여자대학교 대강당 (이화여전 강당)
이화여자대학교 중강당
배재중학교 강당
경신학교 강당
시공관
국립극장
국제극장
문화극장
자연장 문화의 집
동화음악공전
삼일당 (진명여고 강당)
원각사